



BÖTTCHER-WETTBEWERB LITERATUR

THEMA 2022: **Vielfalt**

The collage features several book covers and a central graphic. At the top left is 'PAPIER KLAVIER' by Elisabeth Steinkellner, illustrated by Anna Gusella. Next to it is 'Die Macht der Vielfalt' by Aminata Touré, featuring a portrait of a woman. To the right is 'FLIEGENDE HUNDE' by Felicitas Mayall, showing a landscape with a tree. Further right is 'MEIN BRUDER HEISST JESSICA' by John Boyne, with a colorful striped background. Below these is a graphic with the text 'Diversität Inklusion Repräsentation in der Literatur' and 'Literarische Vielfalt Die Definition von Diversität' over a colorful paint splash, with the logo 'mojoreads.de'. At the bottom left is 'IN DEN KNOCHEN' by Yrsa Daley-Ward, featuring a profile of a person's head with floral patterns. In the center is a large QR code. To its right is 'WIE ALLE, NUR ANDERS' by Nora Eckert, showing a woman with red hair. On the far right is 'Die Geschichte der Bienen' by Maja Lunde, featuring a bee on a light background.

Teilnahmevoraussetzungen:

- Sie sind Schüler*in der **Oberstufe** (E- bis Q2-Phase).
- Eines der auf der linken Seite dargestellten Werke muss **gelesen und in einer Rezension kritisch beleuchtet** werden. **Exemplare dieser Lektüren können Sie auch in Raum 205 ausleihen.**
- **Zwei kreative, selbst verfasste und gestaltete Texte** frei gewählter Textgattung und einer anschließenden **schriftlichen Dokumentation** des Entstehungsprozesses der Werke (**Formale Vorgaben:** maximal fünfseitig, Arial, 12P., 1,5 Zeilenabstand, Ränder jeweils 1,5 cm. Bitte **alle Dokumente** als **Papierausdruck** in Raum 205 und **Word-Dokument** einreichen an: j.binder@hts-potal.de; m.bruechmann@hts-potal.de oder m.scher@hts-portal.de
- Teilnahme an der **Informationsveranstaltung:** Dienstag, 21. Dezember 2021, 13.15 Uhr Raum 209
- **Anmeldung** bis zum am **18. Februar 2022** bei **BIN, BRÜ oder SHE**
- **Abgabetermin** der kreativ getalteten Texte, der Dokumentation sowie der Rezension am **25.04.2022**
- **Präsentationsveranstaltung:** Termin vor den Sommerferien wird noch bekanntgegeben

Anmerkungen zum Thema **Vielfalt**

Vielfalt oder Diversität sind synonyme Modewörter, an denen man gegenwärtig kaum vorbeikommt. Vielfalt der Geschlechter, Vielfalt der Kulturen, Vielfalt der äußeren Erscheinung, Vielfalt der religiösen Vorstellungen, Artenvielfalt ... spiegeln sich auch in den ausgewählten Werken wider.

Eintönigkeit und die stete Wiederholung bekannter Strukturen sind nicht nur langweilig, sondern bedeuten auch Stillstand. Ohne Vielfalt wird unsere Welt farblos und öde. Wir sehen überall das Gleiche, egal wohin wir schauen, und können uns dann auch nur das als das einzig Mögliche und Machbare vorstellen: Ein standardisiertes Leben, in dem für Abweichungen und Anderssein kein Platz ist. Unsere Vorstellung des Besonderen ist limitiert. Denn selbst hier haben wir stereotypisierte Bilder vor Auge, die uns durch Medien und gesellschaftliche Normen anerzogen wurden.

Dieses gilt auch für die Gestaltung von literarischen Werken – meist Bleiwüsten ohne Eye-Catcher – das soll im Böttcher Literatur-Wettbewerb 2022 anders werden.

Wir fordern Sie auf, Ihre Texte auch visuell zu unterfüttern. Nicht immer sagen typografische Worte mehr als Bilder, Zeichen, Skizzen, Kalligrafen...

Werden Sie kreativ in Wort und Gestaltung!

Anmeldung zum Böttcher-Preis „Literatur“ 2021 bis zum **18. Februar 2022**

Name: _____

Klasse: _____

Email: _____